

# Textos expositivos-argumentativos

---

## Conceptos teóricos fundamentales

- **Definición:**<sup>1</sup>

Es aquel en el que tratamos de convencer de algo (tesis) a alguien mediante una serie de argumentos, es decir, es un texto expositivo al que se le añade antes, después o a lo largo de él una tesis. (expositivo-argumentativo).

- **Estructura:**

- **Método deductivo:** se parte de la tesis y luego se pasa a argumentar lo que se ha dicho.
- **Método inductivo:** se parte de los argumentos (hechos) para llegar a la conclusión.
- **Método reiteración lineal:** la tesis a defender se va repitiendo durante todo el texto alternando con los hechos.
- **Método de doble encuadre:** se parte de la tesis, se dan los argumentos y se vuelve a dar la tesis al final.

- **Argumentos:**

- **Hechos científicos:** desde que en 1492 Colón llegase a América las tribus...
- **De autoridad:** se emplean mucho en textos humanísticos y periodísticos. Puede ser una persona, una civilización...: Como decía Aristóteles, según los antiguos griegos...
- **Ad hominem:** mi amigo me cuenta..., ese muchacho que aparece...
- **Colectivo:** todo el mundo utiliza este producto, la mayoría de los lectores eligen...
- **Causa/consecuencia:** se utilizan para convencer de la tesis. Está demostrado que los efectos del alcohol en la conducción...
- **De experiencia personal:** llevo treinta años dando clase y...

---

<sup>1</sup> Fuente de la información: Jesús Felipe Martínez

## • Clases por el lenguaje:

- **Humanísticos:** con frecuencia son ensayos; pueden ser largos o breves. Pueden aparecer fragmentos de un libro de ensayo o publicados en periódicos: además de las noticias ( que suele ser narrativa) hay textos periodísticos argumentativos: editorial, columna y artículo de opinión.
  - Editorial: no está firmado porque es la opinión del colectivo completo del periódico. Generalmente hablan de un tema de actualidad. Normalmente es tesis-argumento. Es menos subjetivo que la columna y el artículo de opinión. Dan una imagen seria.
  - Columna: se diferencia del artículo de opinión en que está escrito en columna. Es muy subjetivo.
  - Artículo de opinión: suele ser más extenso que la columna (si lo es no se ofrece entero [...]). COMO EN SELECTIVIDAD NUNCA APARECE EL FORMATO COLUMNA, TODOS LOS FIRMADOS SERÁN ARTÍCULOS DE OPINIÓN.
- **Legales:** (SENTENCIAS) se utiliza siempre el método inductivo. También en los argumentos de los abogados.
- **Científico-técnicos:** están ligados a las ciencias naturales (salud, ecología, etc.) y al tema de la informática. A VECES APARECEN EN PERIÓDICOS como artículos de fondo o desarrollando temas de interés social: medio ambiente, epidemias, drogas...). Si el artículo es puramente científico estará escrito en tercera persona, carecerá de adjetivos valorativos y tratará de ser lo más objetivo posible: función representativa como dominante. Si es un artículo de opinión de tema científico será más subjetivo y tratando de involucrar al lector de acuerdo con lo que se dice a continuación.

## • Mecanismos de coherencia y cohesión:

- **Redundantes:** se repite la misma idea.
- **Contra argumento.** Se utilizan argumentos contrarios como si alguien le estuviera llevando la contraria para rebatirlos e insistir en la tesis principal
- **Organizadores de tiempo y espacio** (1º, 2º, 3º..., en primer lugar, ..., etc.).

- **Deixis temporal, espacial** (aquí, en este país, allí, ahora, ...) y **personal**: se pretende establecer una relación entre el autor y los lectores (en nuestra opinión, nosotros, etc.).
- En el ensayo: **1ª y 2ª persona**. En los textos periodísticos y de ensayo se trata de involucrar al lector. Por ello se utiliza la primera persona del singular y la del plural, así como la segunda persona gramatical o la tercera con sentido de segunda pers: *Todos sabemos que..., todos ustedes tienen la experiencia..., cualquier lector podrá descubrir...*

### • Nivel morfosintáctico:

- Los párrafos son muy amplios.
- Predomina la oración compuesta (causales, consecutivas, temporales, etc.). Dan razones y causas a la argumentación.
- Se usa el modo indicativo como modo de la realidad en la oración principal y el subjuntivo en la subordinada. Con frecuencia el indicativo exige oración subordinada sustantiva de CD., cuando el autor da su opinión: creo, estimo, considero...que
- El tiempo más utilizado es el presente, intemporal o sentencioso: la democracia es un sistema...Actuar de forma dictatorial conduce al fracaso de los pueblos
- Predominan los adjetivos: explicativos (indican una explicación de algo que se ha dicho) y especificativos (concretan), oraciones de relativos, oposiciones, y otros complementos del nombre
- Aparecen conjunciones que no enlazan oraciones sino párrafos (enlaces supraoracionales: y, por tanto, es decir, desde otro punto de vista, etc.)

### • Nivel fónico:

- Oraciones enunciativas (modo indicativo, de la realidad). Cuanto más enunciativas sean es más objetivo el texto.
- Oraciones dubitativas, desiderativas, interrogativas. Si sólo hay enunciativas lo que predomina es el mensaje (objetivo); si hay otros tipos hay más presencia del autor (subjetivo).
- Aparecen a veces interrogaciones retóricas y exclamaciones para apoyar los argumentos.

### • Nivel léxico-semántico:

- Predomina el **léxico abstracto**.
- Dependiendo de la materia habrá diferentes **tecnicismos**.

- En textos periodísticos, **verbos de lengua** y de pensamiento, sustantivos abstractos, **adjetivos valorativos** (increíble, impensable). **Campo semántico** propio del tema: literatura, ciencias...
- Se utilizan **recursos poéticos** con mucha frecuencia en los artículos periodísticos: metáforas, comparaciones y, sobre todo, ironías.
- A veces se emplean palabras propias de un campo semántico o jerga relacionado con el artículo. Si estas palabras no están en el diccionario, aparecerán entrecomilladas o en letra cursiva.