## Rimas y estrofas 2.0

SORPRENDER A SUS ALUMNOS CADA DÍA. RECICLARSE SIN DESCANSO. ESTO HAN PERMITIDO LAS TIC A JOSÉ HERNÁNDEZ, UN DOCENTE QUE HA MEZCLADO CON ÉXITO POESÍA Y ENTORNO DIGITAL

Pescrito por el gran Bécquer y nombre de un original "pro-yecto de poesía colaborativa", tal y como lo define José Hernández, coordinador TIC y profesor del Lengua y Literatura en el Colegio "El Valle" de Madrid. Hernández y Silvia González Goñi -que enseña la misma asignatura en un instituto navarro-, emprendieron a finales del pasado año este blog de marcado acento audiovisual en el que alumnos recitan poemas de autores clásicos junto a otros de alcance más local. Los chavales se presentan ante cámara y, con toda seriedad, ponen su voz a estrofas que ellos mismos eligen. Incipientes pasiones líricas de las que queda constancia en cada entrada de una bitácora que se actualiza casi a diario.

En apenas cuatro meses, otros 20 centros ya se han sumado a la iniciativa. La lista incluye colegios e institutos de Asturias y Huelva, de Burgos y Palma de Mallorca. Hernández menciona "Poesía eres tú" para refrendar su tesis de que, en los tiempos que corren, claustro no es el que queda en mi centro, entre cuatro paredes, sino que engloba a todo el que se co-

necta a internet". Las infinitas sendas que abren las TIC para intercambiar y com-partir nuevos avatares didácticos es uno de los motivos que han convertido a este profesor en un entu-siasta de la Educación digital. "A mí me preguntan docentes de España y Latinoamérica (sobre todo de Argentina, Chile y Colombia) cómo adaptar mis iniciativas a su entorno. De igual forma, si veo que otro profesor de cualquier lugar realiza tal actividad y me resulta interesante, casi me tomo como un reto de mejora personal el llevarlo a la práctica con mis alumnos".

Para algunos, Hernández puede resultar más conocido gra-cias a su blog personal Apuntesdelengua.com, un espacio que fue finalista en los últimos premios Espiral Edublogs y en el que da cuenta, con altas cotas de humor, de las múltiples innovaciones pedagógicas que lleva a cabo con sus pupilos de primer ciclo de ESO. Y es que sobre la pantalla de la pizarra digital instalada en su clase desfilan vídeos, blogs, podcast, wikis, pósters multimedia...

El afán experimentador del pro fesor madrileño acapara todos los formatos y demuestra un gran interés por integrar el mundo de sus alumnos en la escuela. "Cuando uno introduce las nuevas tecnolo gías, la motivación del alumnado



José Hernández explota al máximo el uso de la pizarra digital.

crece de forma exponencial", asegura. "Tenemos que empezar a escuchar a los alumnos sobre sus inquietudes, motivaciones, preocupaciones...'

Metodología. El responsable de Apuntesdelengua.com no alberga dudas sobre la necesidad de aco-

ger con ilusión y valentía el cambio metodológico que imponen las TIC. "Sería un grave error mantener formas didácticas de hace 20 30 o 40 años. En España necesitamos una revisión pedagógica profunda para admitir que la lección magistral no es la única forma de enseñar".

Hernández apuesta por el llamado enfoque constructivista, según varios expertos el que más rendimiento extrae del uso de las TIC en clase. Todo pasa por que el profesor "deje de ser un mero transmisor de conocimiento para convertirse en un orientador en el descubrimiento de ese conocimiento". Como aporte personal, Hernández procura "sorprender" siempre a sus alumnos, ya que si un chaval "sabe de antemano qué se va a hacer en clase y que eso no le gusta, es fácil que la sesión re-

sulte poco productiva para él". Y a la hora de convencer a otros compañeros, este profesor de "El Valle" entiende que se trata de "un proceso en el que hay que dar pasos constantes y animar, nunca obligar, a que el resto, en la medida de sus posibilidades, se incorpore a una forma de enseñar que a los chicos les encanta y al docente le permite ser mucho más creativo".

## Las infinitas sendas que abren las TIC para intercambiar nuevos avatares

didácticos han convertido a este profesor en un entusiasta de la Educación digital

## Líderes Silentes, los que no se ven



## tribuurua libura

Silvia Pradas Montilla

Coordinadora del Global Education Forum • Fundación SEK

ov guiero hablar de un grupo especial de educadores. Son los "líderes silentes". Los profesores, directivos, docentes, maestros que desarrollan su trabajo, cada día, de manera silenciosa, tranquila, sosegadamente. Pero que, cada día, conquistan voluntades, la voluntad de sus alumnos para aprender. Y que también despiertan el deseo de crear de sus alumnos por el camino más complicado, el del esfuerzo. No elevan nunca la voz, ni aparecen feas muecas en sus rostros. Pero si entras en su aula se respira un ambiente agradable v... itodos trabaian!

Los líderes silentes no salen en las listas de los 100 mejores, ni son los que trepan en la escalera de los cargos. En cambio, son admirados por sus compañeros. Se les consulta casi todo, se les pueden pedir favores, siempre se organizan bien y nunca van agobiados. No despotrican de todo, no echan la culpa al '(yo, lo confieso, no sé quién es ese "otro"). No son de los que alardean de lo que saben sino todo lo contrario, piensan que no saben nada v estudian cada vez más. Suelen ser ignorados por los directivos porque piensan que hacen cosas raras: la rareza es que educan.

Es fácil identificar a los que ocupan cargos directivos i Tienen. tiempo para todos! Si estuviéramos en el centro más allá de la hora de salida, los encontraríamos en sus despachos. Suelen saber delegar. Hacen y desaparecen para que sean otros los que "rematen" lo que parecía que no tenía solución.

Cuando alguna vez se pregunta sobre la clave de su éxito a los personaies que han triunfado en el deporte, en la política, en el mundo empresarial, suelen responder (los sinceros) que ha sido gracias al esfuerzo, a la perseverancia, a la tenacidad... Al final, suelen caer en la cuenta y dicen, en ese momento: "y gracias a un o una maestro o maestra que tuve y que me enseñó que en la

Sí, pero el que ha triunfado (para la opinión pública) es él, mientras que el que ha hecho el trabajo es otro. Bien, pues a ese "otro" (éste sí lo conozco), es al que hoy quiero hacer un

Uno de mis propósitos para el año 2011 es descubrir a los líderes silentes. Hablar con ellos, aprender de ellos y pedirles que nos descubran las claves de su éxito. La Educación necesita líderes en todos los puestos de la organización, en cada uno de los agentes de la comunidad educativa, en cada eslabón. Ellos son los agentes del cambio, los que avudan a todos a entender las consignas de la transformación del modelo educativo. E incluso los que pueden convencer con su ejemplo que la misión de la Educación es que cada alumno consiga desarrollar su talento.

Desde mi punto de vista, con la integración de la tecnología en la enseñanza, y concretamente en el proceso de aprendizaje, la Educación precisa de muchos líderes silentes que motiven a sus compañeros, que les animen al cambio, a la transformación del modelo educativo. No es un problema de edad, se piensa que por ser más joven se entienden mejor los cambios; no es un problema de nivel cultural, aunque influya; no es un problema de disposición, porque generalmente los profesores tienen buena disposición. Es un problema de aunar voluntades, de entender que trabajamos en equipo, de aprovechar las capacidades de todos y, sobre todo, de comprender que la Educación es responsabilidad de todos. Yo, personalmente, ofrezco la posibilidad de unirse al movimiento educativo Global Education Forum. en el que trabajamos por esa transformación y donde a los líderes silentes se les mira, se les ve y se les escucha.